

## 澎湃讯

8月31日，由上海尚世影业有限公司、上海邦成影视传媒有限公司、苏州传视影视传媒股份有限公司联合出品的国内首部“8K全流程”制作电视剧《两个人的世界》（原名《两个人的上海》）在上海举办8K看片会。

该剧由郭京飞、王珞丹领衔主演，讲述了返沪知青子女李文嘉和在沪求职的东北青年许东阳——俗称“沪漂”的两个年轻人，2003年因“非典”结识，在命运的洪流中相聚又离散，又在2020年的“新冠”抗疫中再度相遇的故事。

该剧紧跟时代脉搏，以人民为中心，反映生活，展陈了上海十几年来的城市变迁与民生轨迹。作为新时代背景下的现实题材剧，《两个人的世界》立足普通人的“世界”，展现了上海“开放、包容、创新”的城市精神，描绘了一幅宏大的国家发展、社会民生画卷。



郭京飞饰许东阳

“在大屏时代，8K是目前最顶级的呈现技术，它的优势主要集中在细节呈现和高清大场面上。由于8K画面的高清晰度和高分辨率带来的高要求，主创、主演在美术设计、服化道上必须精益求精，一个小小穿帮处或者是服装上的一点粗糙、妆面上的不干净、道具陈设上的失真都会被8K技术无限放大。对细节上的无限追求是8K技术摄制的前提要求。”SMG技术专家说。

“记录当下，拍给未来”。该剧出品人，尚世影业总经理鱼洁如此概括8K技术对于影视发展的价值和意义。她表示，“8K全流程”制作的《两个人的世界》，最大的价值是以最高的技术标准，立足于当下，着眼于未来，“未来若干年后的观众依然可以回味8K影视作品的高清画质，共享顶级的，毫不过时的视觉盛宴。”

据介绍，拍摄《两个人的世界》使用的是电影《变形金刚》的设备，不过对于8K影视作品而言，提升最大的还是后期制作，“《两个人的世界》38集的体量，按2018年8K电影的后期生成速度，8K后期成片生成要用五年时间。但现实中技术的更替速度很快，当下后期调色2020色域的8K像素45分钟片渲染只需要十多个小时。”SMG技术专家说。据介绍，2022年北京冬奥会将全程使用8K技术进行转播，而《两个人的世界》率先将8K技术应用于电视剧领域，将引发国内影视拍摄制作技术更迭，引领中国影视行业进入‘8K时代’。”