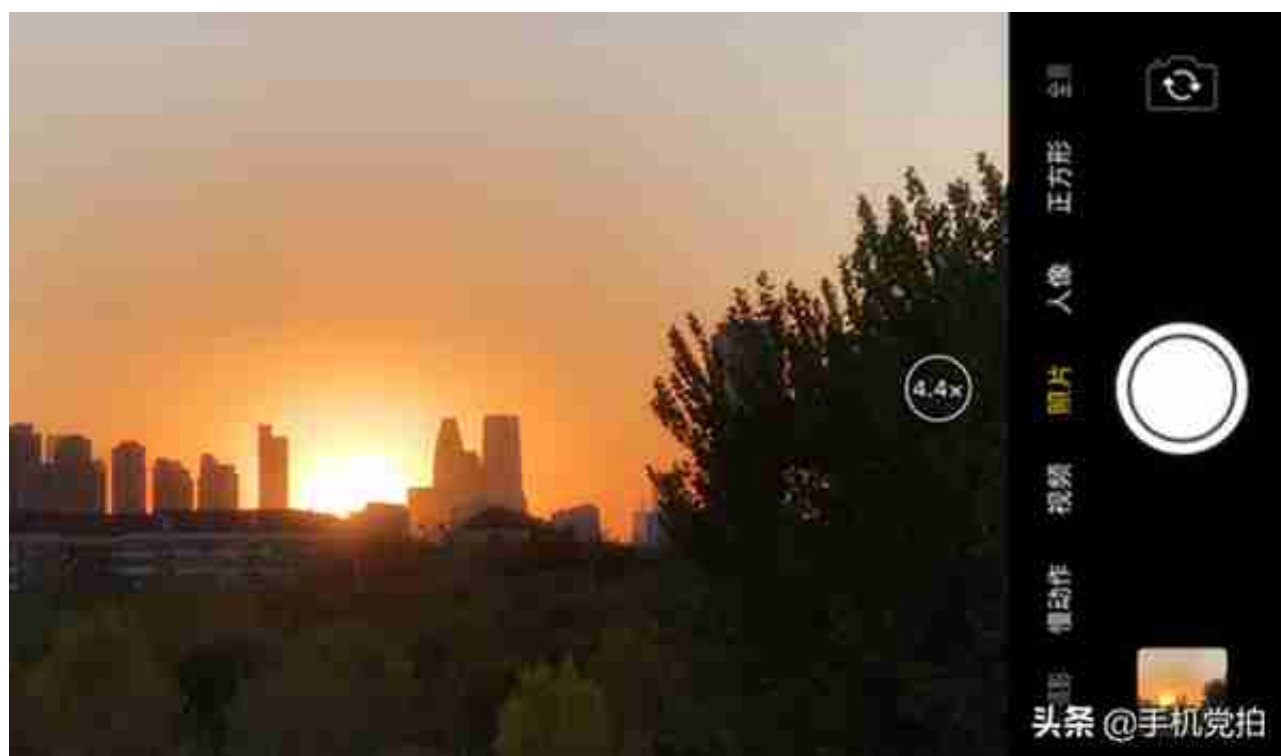


经常用手机摄影的伙伴，在拍远景时，常会遇到一个问题——手动变焦放大的画面，画质差。



其实，手机变焦不是不能用，就看我们怎么用。



▼ 比如：用手机直接拍摄一张照片

不使用变焦，手机直接拍摄一张风景照。



一、手机“光学（无损）变焦：

所谓的“光学变焦”，也就是通过改变镜头的焦距来改变成像大小，图像还是实实在在的图像，所以说是“无损”画面的变焦。

▼ 比如：用iphone的2倍“无损变焦”拍

因为在手机镜头无损变焦范围内，所以拉近的画面，在画质上基本没变化。

	HUAWEI P20 Pro	iPhone X
长焦镜头最大焦距	80mm	56mm
光学变焦	3X	2X
最高变焦倍数（非数码）	5X混合变焦	2X光学变焦
摄像头个数	三颗	两颗
拍照解决方案	黑白+彩色+长焦	广角+长焦

二、手机“数码变焦”拍摄：

数码变焦，则相当于用计算机技术压缩放大画图大小。属于对相机成像做了修改，自然会降低图像质量。

直观理解，好比我们后期用截图放大画面某个细节，而非手机直接拍摄细节画面。



三、手机“变焦拍摄”2点建议：

1 - 先了解自己手机的“光学（无损）变焦”范围，不要超过上限。

2 - 如果必须要

变焦拉近远景，建议先用“无损变焦”拍摄，后期再截图

局部放大，会比直接用数码变焦拍摄的画质好一些（比如下组图）。

