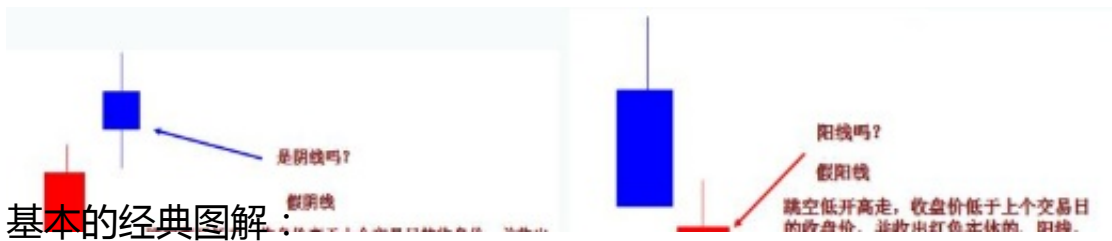


K线是由日本的一位白米商人本间宗久在1705年发明的标有开盘、最高、最低、收盘四种价位的K线表示。

K线是一条柱状的线条，有影线和实体组成;影线在实体上方就叫上影线，在实体下方就叫下影线;实体分阴线和阳线两种，又称红阳线 and 绿阴线。

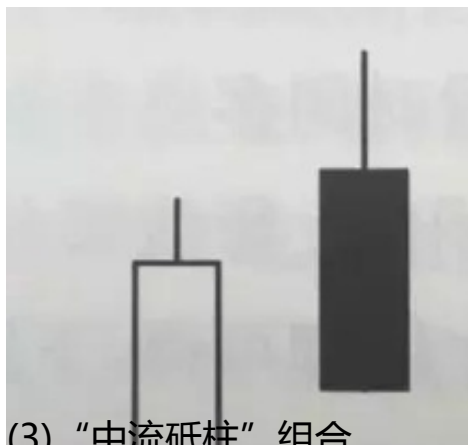
将每天的K线按时间顺序排列在一起，就组成了金市以来的每天价格变动情况，我们称之为日K线图，也有周K线图、月K线图、小时K线图等等，因操作时间长短不同而选择不同时间的K线图来进行分析。



(1) “乌云盖顶” 组合

在价格出现阳线上涨之后，又出现阴线，且该阴线令价格落到前阳线实体1/2以下。

这一组合常在市势已经大涨一段，甚至创下天价的时候出现，表示市势逆转，随后将为下跌行情。



(3) “中流砥柱” 组合

这一组合是相对于“乌云盖顶”组合而言的。

在价格出现阴线下跌之后，又出现阳线，且该阳线令价格升到前阴线实体1/2以上。

这一组合常在市势已经大跌一段，甚至创下最低价的时候出现，表示市势逆转，随后将为上升行情。



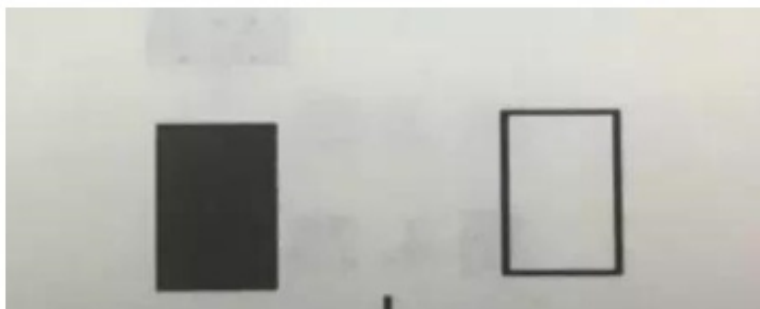
实体间为阴阳两性，但与包容组合形式相反，它是今日的小实体被昨日的大实体所包容，形似为娘胎所孕，故称为“孕育”组合。

不知与遗传是否有关系，这种“孕育”组合预示着后市的方向往往为母体的方向，即阳孕阴生阳，阴孕阳生阴。

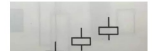
(6) “黎明之星”组合

这一组合是在阴线之后，下方先出现一小阳线或小阳十字线，接着再出现跳空上升的一条大阳线。

这一组合多出现在市势久跌或久盘之后，这时下方出现的小阳犹如市场人士心目中久盼的启明星，随后再出现的有力上升的阳线，表明长夜已经过去，市势迎来光明。所以，“黎明之星”组合成为市势反转上升的转折点。

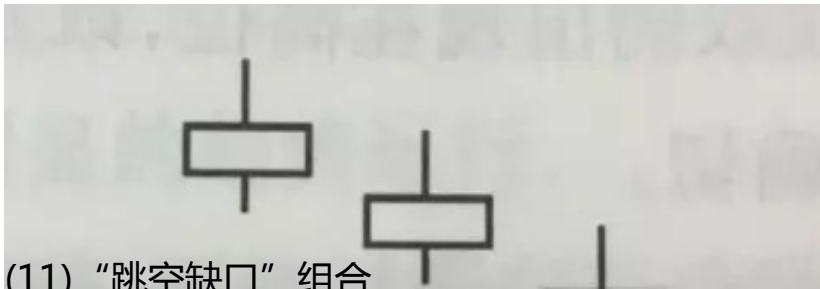


(9) “三个黑小卒” 组合
在高档区出现这种连续“三个黑小卒”下跌的组合时，表示上升市势已经完结，下跌市势已经开始。



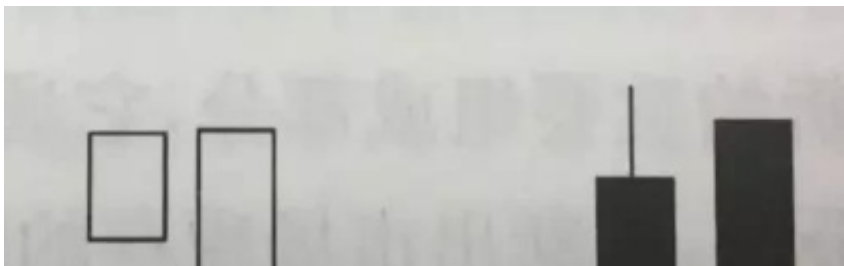
(9) “三个黑小卒” 组合

在高档区出现这种连续“三个黑小卒”下跌的组合时，表示上升市势已经完结，下跌市势已经开始。



(11) “跳空缺口” 组合

左边为下跌之后的向上跳空阳线，右边为上升之后的向下跳空阴线。跳空造成阳线之间出现某种程度的缺口，反映市场上出现了与当时市势方向相反的有力的逆向能量，令市势骤然反转。



双红组合中，前以阳线高收，但后开盘便将前阳尽失，不过，最终仍以前阳的高位收市，形成后一并列阳线，这后一阳线是对前以阳线的强烈重复，是对上升方向的再强调、再肯定，故双阳组合出现，意味后市看涨。

双黑组合中，前以阴线低收，但后开盘便将前阴尽收，不过，最终仍以前阴的低位收市，形成后一并列阴线，这后一阴线是对前一阴线的强烈重复，是对下跌方向的再强调、再肯定，故双阴组合出现，意味后市看跌。

当双阳出现在低位或双阴出现在高位，以及当强调组合出现在周K线图时，其技术含义更为确切。

(13) “大阳前阻线” (“大阴前阻线相反”)组合

上升趋势末端接连出现两根阴线，而第三天则是一根大阳线将前面两根阴线实体吞没，但要注意：此大阳线的最高点未超过前期最高点!

看似大涨的趋势，但实际上已是回光返照，强弩之末!下跌趋势中正好相反，说明市势即将反转。